

Joseph Jongen  
(1873-1953)

**Si tu me quittes un jour,  
pour chant et piano**

(1928)

Assez modéré

chant *mf*

Si tu me quittes un jour — que ce soit au prin - temps!

piano *mf* *p* *espressivo* *cantando ma dolce* 7 3 3

6 *dolce*

Lors - que fleu - rit la rose — Et que chan - te l'oi - seau

*dolce*

9 *cresc.* *dim.*

Si tu pars le ma - tin Pars a - vant mon ré - veil Que je n'en - ten - de point mou - rir ton der - nier pas!

*poco marcato* *poco cresc.* *espr.* *espress.*

14 *sans traîner* *meno p*

Mais si tu pars le soir Oh! — ne m'ap - proche pas Car les lè - vres tu

*sans traîner*

18

Tempo I°

sais sont des ai - mants puissants

poco rit. -----

Si tu me quittes un jour —

22

que ce soit au prin - temps!

*f* <

en diminuant

Les fleurs par-fu-me - ront les lar - mes de l'a - dieu!

*molto crescendo*

dim. -----

27